



Vita 2026

... geboren in Wittenberg, Schultüte in Berlin bekommen, heute in Hamburg zuhause: *"Hier bin ich dem Meer nah und die Luft macht den Kopf frei für mutige Gedanken, ein Koffer bleibt immer in Berlin und ein Foto aus Wittenberg immer in der Brieftasche."*

Seit 2006: Intendantin der Theatergruppe: DIE DELIKATEN, in Hamburg

Projektleiterin: Diverse Poesie- und Kunstprojekte im öffentlichen Raum, Deutschlandweit

Ausbildung

Schauspiel: Peter Rissmann, Transformtheater Berlin

Prof. Thomas von Fragstein und Prof. Dr. Peter Simhandl UDK Berlin

Uta Hagen aus New York, Gastseminare Berlin

Diplom Paritätische Prüfungskommission München

Tanz: Beata & Horacio Cifuentes Berlin, Ann Christiansen Hamburg

Gesang: Prof. Adam Benzwi UDK Berlin, Juliane Gabriell Berlin, Addi Wolf Hamburg

Regieseminare, Drehbuchworkshops Berlin

Theater

„Frau Holle“, Märchen n. Grimm, R.: Holle, Reg.: L. Vasylieva, Tourneetheater Hamburg 2025/26

„Mare–Harte Tage, Gute Jahre“, A. Kindt, R: Mare, Reg: D. Meyer-Dinkgräfe, Piccolo Bremerhaven 2025

„Baron Münchhausen“, Theater im Park, Hamburg, 2023-2026

„Don Quijote“, Theater im Park, Hamburg, Lüneburger Land, 2019-2024

„Bänke der Poesie“, Kunst und Poesie im öffentlichen Raum 2020-2023

„Kiki van Beethoven“, R: Kiki, Reg: D. Meyer-Dinkgräfe, Piccolo Teatro Bremerhaven, 2021

„Earth like Heaven“, Bali, Hamburg, Düsseldorf, internationales Kooperationsprojekt, 2019-26

„Sommernachtstraum“, Picknicktheater im Park, Hamburg 2016-2018, 2026

„Rue de la Poésie“, Deutsch-Französisches Poesieprojekt, Paris, Marseille, Hamburg, 2013-2018

„Sechs Tanzstunden in sechs Wochen“, Rolle: Lily, Theater Schnürschuh, Bremen 2013-15

„Casanova & Mozart“, Potsdam, Hamburg, Glücksburg, Eutin, seit 2010-14

„Straße der Poesie“ und „Läden der Poesie“, Poesie & Kunst im öffentl. Raum, 2010-2019, 2026

Gründung der freien Theatergruppe DIE DELIKATEN in Hamburg, 2006 fortlaufend

„Pasta Opera“, Moderatorin, Rokoko Entertainment, Berlin, München 2005

Entertainment, Barock, 20er-Jahre, 60er-Jahre, seit 2003 fortlaufen

„Wings of Klosett“, „Leise schwimmt der Mond“, Theatrum Somnium Medusae, Bielefeld/Berlin, 2000-02

„Kvetsch“, Englisch Theater Out of Lunch, 2001

„Dances of Passion“, B. & H. Cifuentes, Schweiz, Finnland, Norwegen, Texas, 1999-2000

„Gabriel Gladstone, Flieger“, Musical, Cottbus, 1998

„Fisch zu viert“, „Biberpelz“, „Die Ratten“, „Die Mausefalle“, Oblomov Theater Berlin 1996-98

„Ausser Kontrolle“, Ray Cooney, Komödie Kudamm Tournee 1995

„König Lear“, Shakespeare, Stadttheater Regensburg, 1990-91

„Krolloper“, Berliner Komödianten, 1992-93

„Die Unbekannte“, „Medea“, „Leonce und Lena“, Transformtheater Berlin 1986-89



Film

„Mommy, when I grow up ...“, Reg.: Odelia Forster, Kurzfilm HFBK Hamburg 2026
„Nichts Neues“, R.: Hildegard, Reg.: Lilith Dreiklang, Kurzfilm HSH-Hannover 2026
„Notruf“, Claudia Mewes, Doris Strelitz, 2 Episodenhauptrollen, RTL, 2025
„Küstenrevier“, Renate Kluge, Reg: Lutz Sicherer, SAT 1 2024
„Harzdrenalin“, Flying Oma, Reg: Motte Jansen, Kino 2023
„Wrong“, Nachbarin Renate, Reg: David Helmut, RTL, 2022
„Hotel Garchnitz“, Mutter Karin, Pilotfilm, Reg: Lennard Haye, 2022
„Hoogwater“, Großmutter, Reg: Lennard Haye, 2021
„Green Challenge“, Episode: „Erntezeit“ Kurzfilmserie von Annette Krossa, 2018
„Das Tor zur Welt“, Reg: Delia Gyger, Kurzfilm 2015
„Beeke“, Reg: Charlotte Rolfes; Kurzfilm 2014
„Vier Schweine“, Reg: Ida Carlott, Kurzfilm, 2010
„Trödelmarkt der Träume“, Reg: K. Kaestner, Kurzfilm 2007
„Wesenszug“, Reg: P. Benedix, Kurzfilm 2007
„Vom Verschwinden“, Reg: Toni Cassablanca, Kurzfilm 2006
„Santa Berlin“, ArgenKINO, Reg: Martin Subrina, 2005
„Abendmahl“, Reg: Jana Godintschuk, „Amen“, Reg: Marc Ottinger,
„Linsenstraße“, Berliner Kiezserie, Reg: Christiane Nalezinski
„Der Luftballon“, Buch & Regie: Viola Livera
TV-Serien: „GZSZ“, „Kommissare im Einsatz“, „Streit um Drei“,
„Höllische Nachbarn“, „Kleine Chefs und große Tiere“
Kinospielfilm: „Harte Zeiten“, R: N. Kückelmann

Werbung Telekom 2025, Brötje 2024, Harzdrenalin 2023, Galaxus 2022, m.o.v.e 2022,
Kaufland 2021, Penny 2018, Kytta 2016, GBI, R: B. Angelovski, 2016

Dokumentation

„Rue de la Poesie“, Heinz Kunis, Paris 2013
„Elizabeth“, Alexander Resch 2011
„Strasse der Poesie“, Tim Beblo 2010
„Henny Porten“, Frank Schönfelder 2009
„Mit den Augen tanzen“, Menschen Hautnah, WDR 2006
„Swingkids“, RBB, 3Sat 2005-2007
„Der Ginkomann“, Ben Wargin, RBB, 2004
„Henny Porten“, Humboldtuniversität



Sprecherin

Synchron: „Worst Witch“, Studio Hamburg, 2018,

Deutsche Synchron, Berliner Synchron, Hermes Synchron, 1993-2006

Feature: NDR, FAB, RBB, BR 1993-2006

Literaturcocktail: „Henny Porten“, „Mascha Kaléko“, Reg: Kornelia Kirwald, TIDE TV Hamburg, 2017

Poesie der Woche: TIDE Radio Hamburg, Reg.: Kornelia Kirwald

Hörspiele: „Laura in Bewegung“, playground music&media, R: Phil Görres, 2016-2019

„Fantastische Hörspiele“, Lausch Hörspiele Hamburg, 2010

„Niemand kennt Tag und Stunde“, WDR, 1992

Werbung: Studio Funk 2016

Projektleiterin, Seminarleiterin, Schauspiellehrerin

Poesieprojekte im öffentlichen Raum: „Straße der Poesie“, „Läden der Poesie“, „Bänke der Poesie“, „Ode an die Freude“ 2010-2026

International: „Rue de la Poesie“, 2013 + 2018, „Earth like Heaven“, 2019, 2023, 2026

Poesieseminare: „Klang der Poesie“, 2016-2026

Rollenarbeit für Schauspieler und Schauspielschüler, 2005-2025

CDs

„**Lichtperlen**“, Poesie & Kontrabass, Viola Livera & Bernhard Schwark, Studio Theo Groen, 2016

„**Wasita**“, Poesie & Musik, Viola Livera, Tim Prigge, Soham, Chameleon Recordingstudio Hamburg, 2026

Bücher

„**Guten Morgen meine Liebe**“, erschienen im Kontrastverlag, Pfalzheim 2001

„**Blütenblätterrausch**“ 2011, „**Lichtperlen**“ Mai 2016, „**Sternenstaub**“ Januar 2018,

„**Wortfarbenklang**“ Dezember 2019, „**Seidenlichtes Traumgewand**“ 2021, Druckerei bei Jürgen Jacobsen Ratzeburg, „Wasita“, 2026, Druckerei bei Jürgen Jacobsen Ratzeburg,